

Костел Божией Матери Скапулярной Шкаплерной.



Как дерево может
укрыть от дождя,
Так храм защищает
Пришедший народ
От жизненных бурь
И душевных невзгод.

Работы по строительству костела начались в 1939 году. По воспоминаниям жителей они велись очень быстро. 16 июля 1939 года строительство было завершено, а дата, к которой стремились успеть, была выбрана не случайно: именно 16 июля отмечается день памяти Богоматери Шкаплерной.

Памятник архитектуры в стиле «модерн». Рассказывают, что брат-близнец этого костела находится на севере Италии.

В костеле находится икона Святого Изидора 19 века, на стенах размещены картины с изображением 14 станций Крестного хода Иисуса Христа середины 19 века.

Возле костела могилы ксендзов-мучеников Грамса и Элиаша.

Водопад на реке Вята.



Водопад реке Вята Миорского района Витебской области известен с давних времен. Водопад— творение природы

и рук человека, так как он возник в начале XX века когда здесь существовала картонная фабрика. Позже на этом месте построили водяную мельницу, которая действовала до середины XX века. Водопад в дальнейшем питал электростанцию, вырабатывающую электроэнергию городу Миоры и ближайшим деревням.

Протяженность маршрута—58 км.

Способ передвижения—велосипедный.



Сердечно приглашаем
посетить Миорский край!



Сектор спорта и туризма

Миорского районного исполнительного комитета

г. Миоры, ул. Коммунистическая, 47В

Тел. +375 2152 52780, +375 2152 51998

Email: www/miorysport.vitebsk.by

Государственное учреждение культуры

«Миорский историко-этнографический музей»

г. Миоры, ул. Школьная, д. 16А,

Тел. +375 2152 41915

Email: Miory-Mysej@yandex.ru



**МИОРСКИЙ
КРАЙ**



Экскурсионный маршрут

«Очарование Миорского края»



Государственное учреждение культуры
«Миорский историко-этнографический музей»

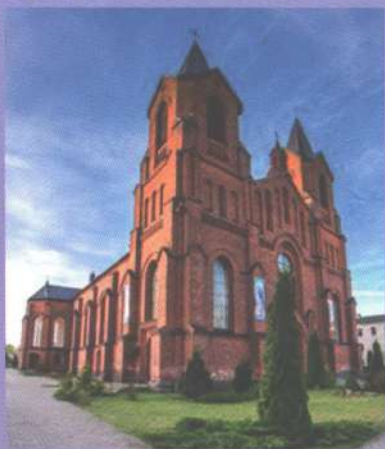
Миоры – небольшой город, расположенный в Витебской области на берегу Миорского озера. Живописный край, красота которого покоряет с первого взгляда. Несмотря на то, что район небольшой, здесь есть на что посмотреть.



Местечко Миоры - впервые упоминается в письменных источниках около 1514 года. В документах Великого княжества Литовского 1567 года значатся как поместье МЕРЫ, которое принадлежало Мирским.

Неоготический костел Успения Пресвятой Девы Марии – визитная карточка города. Построен на месте старого разрушенного в 1905-1907 гг., поражает своим изяществом и величием. В храме сохранились скульптуры апостолов и Иисуса Христа, горельефы, орган начала XX в., а также

иконы Матери Божией Ружанцовой, Иосифа с младенцем Иисусом, Матери Божией Ченстоховской, которые датируются XIX в.



Узнать больше об истории города, о его жителях, их обычаях, традициях, занятиях, можно посетив государственное учреждение культуры «Миорский историко-этнографический музей»!

В музее представлены экспозиции по археологии, ткачеству, гончарству, плетению, Великой Отечественной войне, истории Миорщины XX в.



Деревня **Идолта** (сейчас аграгородок) находится в Миорском районе Витебской области.

Идолта в исторических источниках часто выступает под названием Дуброво и впервые упоминается в документах XVI века. Первоначально она принадлежала довольно знаменитому в Великом княжестве Литовском роду Рудоминов-Дусяцких.

В 1725 году деревня была владениями Сапег до 1824 года. Позднее Идолта купил судья Иосиф Милош. У него было два сына Адам и Евгений. Именно на деньги Евгения примерно в 1862 году начинается работа по строительству в Идолта усадебного дома.



В роду Милошей—известный французский поэт Оскар Милош, Чеслав Милош (племянник Оскара Милоша) - поэт, публицист, прозаик, переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе .

Часовня-усыпальница Милошей в Идолта.

Часовня возведена в 1862 году на деньги Евгения Милоша в живописнейшем месте на полуострове озера Идолта. Местные называют это место «старый костел».



Местные жители озеро Идолта часто называют Милошовским, так как по узенькому деревянному мостику можно сразу попасть в деревню Милашова.

